

2023年度 卒業設計発表会プログラム

Aグループ

[イノベーションプラザ]

川井、田中、吉武、蔡、佐藤

| No. | 学生番号 | 名前 | 指導教員 | 題目 | 備考 | 枚数 |
|-----|-----------|--------|--------|--------------------------------------|----|----|
| 1 | 202-T1102 | 荒木 日菜子 | 川井 | 雲州平田駅のハブ機能の強化 ～サイクルツーリズムの活用～ | | 7 |
| 2 | 201-T1111 | 牛尾 穂 | 友清 | 温故創新ーソトとウチをゆるやかにつなぐ建築ー | | 12 |
| 3 | 204-T1115 | 大家 安奈 | 吉武 | 濃岡緑道の再整備ー店舗を併設した公共住宅ー | | 9 |
| 4 | 201-T1120 | 岡田 昂大 | 山口 | 桜島の抱擁を受けるターミナル | | 12 |
| 5 | 208-T1130 | 菊武 大将 | 本間 | 都市の融合ー天神ビッグバンにおける公共性の再考ー | | 24 |
| 6 | 202-T1133 | 北村 塔子 | 山口 | 橋と里の交わり～体験型資料館からはじまる歴史と人の結節点～ | | 12 |
| 7 | 200-T1143 | 柴原 悠成 | 田中 | まちを受容する空白ー上乃裏通り「すきま」からつくる人々の居場所建築ー | | 12 |
| 8 | 202-T1147 | 清水 夕貴 | 友清 | 水辺のプロムナードターミナル | | 12 |
| 9 | 200-T1160 | 田中 佳宏 | 高田 | 自然と防災の学び舎～さが水ものがたり館移転計画～ | | 8 |
| 10 | 208-T1208 | 永松 健人 | 佐藤(壇) | FUTAMI SUIDEN HOTEL | | 7 |
| 11 | 204-T1213 | 成末 舞乃 | 佐藤(山口) | 山の学び舎ー自然と繋がるー | | 9 |
| 12 | 205-T1218 | 伯川 勇矢 | 友清 | お城を見る駅ー島原鉄道再建へー | | 7 |
| 13 | 203-T1222 | 濱本 太郎 | 佐藤(壇) | 夜景を望むホテル | | 7 |
| 14 | 206-T1226 | 福嶋 悠一郎 | 山口 | 回遊する湯山荘ー新たな観光拠点の提案ー | | 12 |
| 15 | 201-T1237 | 松野 雄太 | 丸山 | 時代をたどるー駅から遺跡をつなぐ拠点となる建築ー | | 7 |
| 16 | 202-T1245 | 美濃 憲杜 | 山口 | まちのよりどころー小倉南区図書館・美術館ー | | 12 |
| 17 | 203-T1253 | 山内 涼平 | 吉武 | Road Village SHIRANUHIー道の駅 不知火の改築ー | | 8 |
| 18 | 202-T1259 | 山田 佳奈 | 友清 | 干潟と公園をつなぐ学習・宿泊施設 | | 7 |
| 19 | 208-T1273 | 高村 周作 | 友清 | 熊本空港ゲートウェイ | | 21 |
| 20 | 202-T1276 | 塚本 和 | 吉武 | 御馳走屋敷ー岡崎市中心市街地活性化に寄与する小規模な店舗を持つ宿泊施設ー | | 8 |
| 21 | 203-T8106 | 永田 優正 | 山口 | 黄金町コミュニティセンターー商業地域としての復活を目指してー | | 10 |
| 22 | 198-T1218 | 野口 彩斗 | 佐藤(山口) | 人が集まるバスターミナル | | 7 |
| 23 | 199-T1274 | 松本 健成 | 藤本 | 新八龍・夕葉寮 | | 18 |

2023年度 卒業設計発表会プログラム

Bグループ

[第二製図室]

大西、友清、山口、藤本、丸山

| No. | 学生番号 | 名前 | 指導教員 | 題目 | 備考 | 枚数 |
|-----|-----------|--------|--------|--|----|----|
| 1 | 201-T1103 | 有野 朱音 | 佐藤(山口) | Social Connection ～多世代交流の促進～ | | 7 |
| 2 | 200-T1109 | 植田 崇旦 | 高田 | 大屋根でつなぐ街の居場所 | | 8 |
| 3 | 200-T1112 | 江崎 照英 | 高田 | 門となる建築～海際に建つ地域観光施設～ | | 8 |
| 4 | 201-T1117 | 大塚 智也 | 丸山 | かがくのたび自然科学博物館 | | 7 |
| 5 | 209-T1121 | 織田 夏実 | 佐藤(山口) | 憩いの映画館 | | 9 |
| 6 | 206-T1131 | 北川 雄貴 | 高田 | 技術を紡ぐ美術館 | | 7 |
| 7 | 201-T1134 | 工藤 絵美理 | 山口 | 空隙を綾なす～拡大する生活動線・拡がるコミュニティ～ | | 30 |
| 8 | 203-T1141 | 佐藤 龍真 | 田中 | 重層スル廻廊、流浪スル来往 | | 24 |
| 9 | 208-T1144 | 柴山 なゆ | 壇 | 海に囲まれた地で海を囲う | | 12 |
| 10 | 205-T1154 | 高辻 小春 | 本間 | 景の方舟 —長崎の歴史と風景の継承— | | 16 |
| 11 | 208-T1211 | 中村 友哉 | 高田 | 街の結節点～佐賀駅南口敷地再生計画～ | | 7 |
| 12 | 202-T1214 | 縄田 健人 | 山口 | 海響劇場 - Horizon Hotel 海景と共に響く、特別な舞台から広がる至福の時間 | | 16 |
| 13 | 203-T1219 | 橋元 脩 | 藤本 | 深を知り真を観る-観光における郷土資料館の在り方と可能性- | | 20 |
| 14 | 200-T1224 | 平野 颯大 | 壇 | Set-Dawn sun rise parkと隣り合わせた温泉施設を併設したホテル | | 8 |
| 15 | 204-T1230 | 堀田 菜乃実 | 山口 | 新たな道の駅のあり方 -バスでつなぐ工業の町- | | 12 |
| 16 | 206-T1243 | 南 天馬 | 田中 | 湯けむりの継承-鉄輪地区の景観と境界- | | 16 |
| 17 | 207-T1248 | 村上 彩華 | 田中 | 公園×火葬場 -新たな葬送意識の提案- | | 8 |
| 18 | 200-T1255 | 山崎 維月 | 山口 | 住人の庭 | | 15 |
| 19 | 204-T1261 | 米田 ひかり | 山口 | シゼン ホウヨウ モリ ノウギョウケンホウ 自然の抱擁～森の農業探訪～ | | 16 |
| 20 | 206-T1274 | 弓削田 諭 | 蔡 | 半導体博物館 | | 8 |
| 21 | 201-T1277 | 南 星菜 | 山口 | 海に添って、波に沿って -観光資源となる複合施設の計画- | | 24 |
| 22 | 187-T1153 | 高見 一矢 | 本間 | い草シェアオフィス | | 7 |
| 23 | 191-T1233 | 外間 永大 | 川井 | kumamoto cultura plex | | 7 |
| 24 | 190-T1203 | 土居 拓未 | 川井 | Takarazuka Cycle-Station | | 7 |

2023年度 卒業設計発表会プログラム

Cグループ

[第一製図室]

壇、本間、井上、高田

| No. | 学生番号 | 名前 | 指導教員 | 題目 | 備考 | 枚数 |
|-----|-----------|--------|--------|--|----|----|
| 1 | 209-T1104 | 飯田 千紘 | 佐藤(山口) | JR厚狭駅の改修～地域交通拠点の「繋ぐ駅」化計画～ | | 7 |
| 2 | 203-T1110 | 浮田 依吹 | 佐藤(壇) | ものづくりを巡り繋がる | | 8 |
| 3 | 206-T1114 | 大井 彩華 | 川井 | USHIMADO Medical Health Resort 水没したリゾート地の再・再開発計画 | | 8 |
| 4 | 209-T1118 | 大仁田 愛利 | 友清 | 農家のだんらん | | 10 |
| 5 | 200-T1126 | 川口 歩美 | 田中 | まじりあう ～駅前における新たな子育て環境の創出～ | | 16 |
| 6 | 204-T1132 | 北原 壮一郎 | 壇 | 屋根の連なり、人々の繋がり | | 7 |
| 7 | 205-T1137 | 古賀 凧 | 田中 | 辿る資料館 ～新しい記憶の継承～ | | 12 |
| 8 | 201-T1142 | 柴田 憲人 | 壇 | Cross Tosu～鳥栖駅改築計画～ | | 12 |
| 9 | 206-T1145 | 嶋津 彩乃 | 藤本 | 子供を通して記憶を辿るコミュニティセンター | | 12 |
| 10 | 206-T1159 | 田中 樹里 | 藤本 | ふところダイニング～江平商店街と繋がる多世代コミュニティストリート～ | | 15 |
| 11 | 201-T1206 | 中野 亘 | 佐藤(山口) | つどいの場～地域における滞留空間の創造～ | | 7 |
| 12 | 206-T1212 | 中山 陽斗 | 友清 | 地域の憩いの場となる複合商業施設 | | 10 |
| 13 | 201-T1215 | 西園 七海 | 本間 | 霧へ誘い、霧に溶ける ～霧島市における新たな茶園の提案～ | | 24 |
| 14 | 207-T1220 | 蜂谷 朋生 | 佐藤(山口) | サーフィンに関する複合施設の設計とその周辺環境の整備計画 | | 12 |
| 15 | 208-T1225 | 深堀 朱音 | 高田 | 鱗雲を巡る建築群 ～星峠の棚田に寄り添う新たなコミュニティ～ | | 12 |
| 16 | 201-T1232 | 前田 楽登 | 田中 | 便利の裏側 犠牲となった豊かさの再構 | | 16 |
| 17 | 204-T1244 | 南崎 天翔 | 壇 | 巡る、辿る～ミュージアム機能をもつ都市公園のような野球場～ | | 16 |
| 18 | 205-T1252 | 矢野 賢太郎 | 壇 | 空間と人々の新たなつながりの創出 ～敷地調査に基づいた商店街活性化計画～ | | 9 |
| 19 | 204-T1258 | 山田 海斗 | 藤本 | challenge place ～新たな学生の交流施設～ | | 8 |
| 20 | 200-T1272 | 山本 翔太 | 藤本 | 地域創造代謝試論 メタボリズムを用いた地域社会の新たな可能性の創出 | | 16 |
| 21 | 204-T1275 | 光永 周平 | 田中 | 相利共生建築 - 阿蘇の草原と草原学習施設 - | | 18 |
| 22 | 209-T8103 | 榎本 愛弓 | 田中 | 路地へ開く ～中山地区における新たな複合施設の在り方～ | | 16 |
| 23 | 184-T1227 | 平野 大輔 | 山口 | 菊陽ハウジング～台湾の暮らしを取り込んだ集合住宅～ | | 7 |
| 24 | 198-T1252 | 桃崎 悠太郎 | 壇 | 異世代間のハーモニースポット | | 7 |
| 25 | 192-T1210 | 中島 大翔 | 大西 | 健康の街 | | 12 |